

**Première du 375e Plans-Fixes, le 10 septembre 2024, à 18h.30, au Capitole, la Maison du cinéma, Av. du Théâtre 6, Lausanne.  
Entrée libre.**

## Jean-Luc Chollet

### Le paysan et la cité

Tourné à Rovéréaz, Lausanne, le 15 juin 2024, 48'20 minutes.

**Bonus**, 14'50 min. : « Le débat d'idées est beau quand il respecte l'adversaire. »

Interlocuteur : Thomas Epitoux-Fallot

Images : Gilles Vuissoz

Son : Lionel Darbellay

Délégué de production : Alexandre Mejenski

#### En présence de Jean-Luc Chollet et Thomas Epitoux-Fallot

C'est sur les hauts de la capitale vaudoise, dans le paysage bucolique de la campagne de Rovéréaz, propriété de la famille Fallot jusqu'à la fin des années 80, puis de la ville de Lausanne (1) qu'a été tourné le Plans-Fixes de Jean-Luc Chollet. Rendez-vous terrien avec celui qui fut *le dernier paysan des villes*, le dernier Lausannois à cultiver une très vaste exploitation agricole, à traire ses vaches et couler le lait tous les jours. Retraité depuis 2015, le voici dans la ferme où il est né, fils de Marinette et de Constant, son père dont il reprit le domaine en fermage (1969), cette ferme où il vit toujours avec Laurence, son épouse. Toute une vie de paysan, « pleinement », dit-il, « je le revendique et le serai jusqu'à mon dernier jour. Mais, en même temps, pleinement citadin de par mon réseau d'amis, mon appartenance ecclésiastique et mon instruction. » C'est qu'enfant il a fréquenté le collège de Béthusy (à Lausanne) en latin-grec – sa mère le voyait enseigner l'histoire – avant de suivre les cours de l'école d'agriculture de Grange-Verney. Paysan lettré – il a publié à compte d'auteur un petit livre de souvenirs passionnant « Je vous écris de Rovéréaz » (2) – Jean-Luc Chollet est l'illustration parfaite de la célèbre chanson de Jean Villard-Gilles...

*Car le charme de Lausanne  
C'est qu'elle est, en vérité,  
Une belle paysanne  
Qui fait ses humanités ; (3)*

... qui fait de lui « le résultat improbable d'une hybridation entre la ville et la campagne. » Trait d'union bienvenu qui l'a vu siéger durant une trentaine d'années au Conseil communal de Lausanne et 24 ans au Grand Conseil vaudois, engagement politique concrétisé en 1979 comme membre fondateur de la section lausannoise de l'UDC. « A cette époque, feu Marcel Blanc (conseiller d'État du canton de Vaud de 1978 à 1991), était venu nous trouver à la ferme un dimanche en nous disant, Monsieur et Madame Chollet, on aimerait ouvrir une section UDC en ville et se présenter aux prochaines élections. Moi, je tombais des nues, je ne savais même pas où se trouvait l'hôtel de ville... C'est ainsi que je suis entré en politique, pas à l'insu de mon plein gré, mais en ne sachant pas du tout au-devant de quoi je me lançais. »

#### **Paysan, pays, paysage.**

Cette parenthèse politique provisoirement refermée – un bonus y revient longuement – c'est l'histoire et l'évolution de la paysannerie en Suisse qui fait l'essentiel de cet entretien filmé. Parlant des « défis énormes »

auxquels fut confrontée sa famille, Jean-Luc Chollet rappelle fort opportunément « la vocation première du paysan : produire de la nourriture à même de le nourrir, lui et sa maisonnée, ainsi que la communauté villageoise. » Il enchaîne : « Paysan, pays, paysage », la belle équation ! « Le paysage est constitutif de notre identité, nos prospectus publicitaires et touristiques, nos cartes postales le mettent en évidence, ce paysage façonné par les paysans. Ce sont eux qui le cultivent, il est leur outil de travail. C'est dire que nous en sommes responsables. » Et d'ajouter : « J'étais comme Monsieur Jourdain... Pendant 50 ans, j'ai fait de l'agriculture comme Monsieur Jourdain faisait de la prose. Sans le savoir. Mon entrée en politique m'a conduit à prendre conscience de cette notion de paysage et de ce qu'il en découlait. »

Aménagement du territoire – « une science qui a des conséquences sur des générations » - protection de la nature, agriculture bio, succession, rentabilité, histoire du château Fallot, autant de thèmes qui font la richesse – et la pertinence – de ce Plans-Fixes. Et consacrent une « évidence » : « Depuis l'âge de 6 ans où, sur le tracteur de mon père qui arrachait les pommes de terre, j'étais capable de tenir le volant et d'actionner la pédale des gaz, je n'ai jamais imaginé faire autre chose que paysan. Pas de crise identitaire concernant ma vocation agricole » que Jean-Luc Chollet a, toute sa vie durant, partagé avec son épouse. Dont il salue l'engagement à ses côtés : « Vous savez, confie-t-il à Thomas Epitoux-Fallot, son interlocuteur, une vieille sagesse paysanne dit qu'une femme fait et défait l'exploitation. »

(1) « L'avenir du domaine de Rovéréaz sera agroécologique. » <https://www.lausanne.ch/vie-pratique/nature/agriculture-urbaine/domaines-agricoles/domaine-rovereaz.html>

(2) Jean-Luc Chollet, *Je vous écris de Rovéréaz, Mont-sur-Lausanne, 2022, 164 p. A commander à : jean-luc.chollet@hotmail.com.*

(3) *Lausanne*, paroles et musique de Jean-Villard Gilles, 1953.